

1846 -2016 Anno del 170° di fondazione

Il Maestro Direttore: Carlo Zappa

Carlo Zappa nasce a Monza nel 1967.

Dopo aver studiato pianoforte con il Prof. T. Airapetian e composizione con il Prof. Carlo Pessina si diploma in tromba con il Maestro Vito Calabrese.

Si diploma in direzione d'orchestra presso il Conservatorio "Giuseppe Verdi" di Milano sotto la guida di Vittorio Parisi.

Ha studiato opera lirica all'Accademia Musicale di Pescara con il Maestro Donato Renzetti. Ha partecipato a numerosi corsi: in Ungheria a Szeged con Ervin Azei, in Italia all'Accademia Chigiana di Siena con Gianluigi Gelmetti, a Milano con Piotr Wolny. Ha debuttato dirigendo "L'Histoire du Soldat" di I. Stravinsky con i membri dell'Orchestra del Teatro alla Scala di Milano. Ha diretto numerose orchestre tra le quali: Orchestra Teatro San Carlo di Napoli, Archi della Scala, Orchestra Haydn di Bolzano, I Pomeriggi Musicali di Milano, Orchestra Milano Classica, Orchestra Cantelli, Filarmonica del Conservatorio di Milano, The Jakarta Symphony, The Sofia Festival Orchestra, Orchestra Kurt Sonnenfeld.

Insegna direzione d'orchestra presso la Scuola Musicale di Milano.

In ambito bandistico dal 1993 è direttore del complesso bandistico La Filarmonica di Abbiategrasso (MI); dal 1997 del Corpo Musicale di Villasanta (MB); dal 2000 del Corpo Musicale S. Margherita di Pina di Giussano (MB) e dal 2014 il corpo musicale S. Cecilia di Barlassina (MB).

